

Ave Maria

T. L. da Victoria (1540-1608)

♩ = 50 **♩ = 96**

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

A-ve Ma-ri - a, Gra - ti - a ple - na Gra-ti - a ple - na, Do -

Gra - ti - a ple-na Gra-ti - a ple - na, Do -

Gra - ti - a ple - na, Do - mi-

Gra - ti - a ple - na,

♩ = 70 **♩ = 96**

6

mi-nus te - cum, Do - mi-nus te - cum. Be-ne - di-cta tu

mi-nus te - cum, Do - mi-nus te - cum. Be-ne - di-cta tu

nus te-cum, Do - mi-nus te - cum. Be-ne - di-cta tu in mu-li - e -

Do - mi-nus te - cum. Be-ne - di-cta tu in mu-li - e -

11

in mu-li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru-ctus ven - tris

in mu-li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru -

- ri-bus, in mu - li - e - ri-bus, et be - ne - di - ctus

- ri-bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus

16

$\text{♩} = 84$

tu - i Je - sus Chri - stus. San - cta Ma -

- ctus ven - tris tu - i Je - sus Chri - stus. San - cta Ma -

fru - ctus ven-tris tu - i Je - sus Chri - stus. San - cta Ma -

ven - tris tu - i Je - sus Chri - stus. San - cta Ma -

22

ri - a Ma - ter De - i, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i, O - ra pro

ri - a Ma - ter De - i, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i, O - ra pro

ri - a Ma - ter De - i, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i, O - ra pro

ri - a Ma - ter De - i, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i, O - ra pro

30

$\text{♩} = 96$

no - bis, o - ra pro no - bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in o - ra mor - tis no -

no - bis, o - ra pro no - bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in o - ra mor - tis

no - bis, o - ra pro no - bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in o - ra mor -

no - bis, o - ra pro no - bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in o - ra mor - tis

37

$\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 70$

no - strae. A - men, a - men.

no - strae. A - men, a - men.

8 - tis no - strae. A - men, a - men.

no - strae. A - men, a - men.