METODO DELL' ISTITUTO DI LICHTENBERG

PER UNA FISIOLOGIA VOCALE APPLICATA

Seminari estivi 2022

Asolo
Abano Terme
Conegliano
Luglio-Settembre 2022

Il Metodo

Il suono vocale è un sistema complesso, profondamente correlato alle nostre strutture biologiche. Il **Metodo del** Lichtenberger®Institut per una fisiologia vocale applicata, fondato dalla cantante **G**isela **R**ohmert, è una pedagogia del canto che sottende un processo di trasformazione. Da quasi quarant' anni, nel processo di ricerca dell'Istituto, si applicano alla voce umana le più recenti scoperte scientifiche nel campo della fisica, della sinergetica, della fisiologia e neurofisiologia, delle arti, delle tecniche corporee, della psicologia e della didattica. In questa visione il suono vocale non è inteso come un'attività di esclusiva pertinenza della laringe, guidata da un'intenzione precisa, ma piuttosto un evento che pone la laringe stessa in relazione con l'intera struttura della persona (corpo, mente, piano emotivo), nelle sue manifestazioni più profonde, anche oltre il confine della consapevolezza. Il lavoro si orienta a sviluppare la sensorialità interna e la propriocezione, che si dimostrano essere gli strumenti più adeguati per accedere a questo complesso sistema di relazioni, nel quale il suono può diventare l'elemento ordinatore e co-ordinatore, in un globale stato di maggiore ergonomia ed efficienza. In questa direzione il cantante ha la grande opportunità di vivere il canto come una profonda relazione con se stesso. L'attività muscolare, in questa direzione, può riorganizza sulla base delle informazioni ricevute dal suono stesso che non risponde più ad una estetica ideale bensì "biologica", dotato di vibrazione e potenza, capacità di diffondersi nello spazio, indipendenza dall'età, grande estensione, conferendo al canto leggerezza e flessibilità . Nella pratica musicale l'emozione non è più un'intenzione bensì uno stato globale generato dalla qualità della funzione dei tessuti, il suono stesso diventa una "dimensione emotiva", divenendo, tramite la sua qualità, veicolo di equilibrio e neutralità e creando un vero stato di piacere nel cantante quanto nell'ascoltatore.

PIERLUIGI MOLINARO. Pianista, cantante e docente di pianoforte, ha svolto attività concertistica nel campo della musica vocale e strumentale, in formazioni corali e madrigalistiche, e strumentale come solista e in formazioni da camera. Negli ultimi due anni svolge attività come direttore di coro. È docente di metodo del **L**ichtenberger®Institut che pratica dal 1991, e ha mantenuto con l'Istituto un contatto continuo di aggiornamento, lavorando personalmente con Gisela Rohmert, fondatrice dell'Istituto e ideatrice della metodologia. Da 20 anni tiene corsi di Metodo per varie associazioni ed enti quali la "Fondazione per La Fenice" di Venezia.

Docente

Seminario di Approfondimento

Quando

Asolo> Sabato 16 e domenica 17 Luglio 2022
Durata complessiva: 11 ore
Orari: sab. 10:00 -12:30, 14:00 – 18:30; dom. 09:00 – 13:00
Possono partecipare minimo 8, massimo 12 iscritti.

Tema dell'Incontro:

LA LARINGE: UN MODELLO SENSORIALE PER IL CORPO ORIENTATO ALL'ENERGIA DEL SUONO.

DESTINATARI

cantanti, insegnanti, attori, direttori di coro, strumentisti, coristi, logopedisti, professionisti della voce, e/o più in generale quanti desiderano migliorare la propria funzione vocale, indipendentemente dal grado di preparazione e conoscenze.

Seminari Introduttivi

Quando
Abano Terme > domenica 04 Settembre 2022.
Conegliano > sabato 03 Settembre 2022.

Struttura del corso
Durata complessiva: 7 ore
Orari:
Abano Terme: 09:30 – 12:30, 14:00 – 18:00
Conegliano: 09:30 – 13:00, 14:30 – 18:00
Possono partecipare minimo 6 massimo 12 iscritti.

Tema dell'Incontro:

IL LINGUAGGIO DEL CORPO E IL LINGUAGGIO DEL SUONO: UNA POSSIBILE RELAZIONE SINERGETICA.

DESTINATARI

Cantanti, insegnanti, attori, direttori di coro, strumentisti, coristi, logopedisti, professionisti della voce, e/o più in generale quanti desiderino migliorare la propria funzione vocale, indipendentemente dal grado di preparazione e conoscenze.

Iscrizioni

Modalità di Iscrizione

Per tutti i corsi la richiesta va inviata all'indirizzo e-mail: associazione.culturale.phone@gmail.com e le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il **30 Giugno 2022** per il corso di Approfondimento e il **21 Agosto 2022** per i corsi introduttivi.
Nel corpo della mail è necessario specificare, oltre che i propri dati personali e recapiti, la tipologia di Seminario ("*Approfondimento*", *"Introduttivo ad Abano Terme"*, *"Introduttivo a Conegliano"*) e la modalità di partecipazione (*Effettivo o Uditore*).

Raggiunto il numero minimo per l'attivazione del corso, sarà data comunicazione agli iscritti degli estremi bancari per effettuare il bonifico di pagamento.

Per il corso di approfondimento, presso il "Centro di Spiritualità" di Asolo (16-17 Luglio), si chiede di indicare se si è intenzionati ad alloggiare nella struttura e con quale modalità *("Pensione completa", "Mezza pensione", "Pernottamento e prima colazione", "Singoli pasti"*). I prezzi sono riportati nella pagina "Info e Contatti".

Quote di Iscrizione
Corso di Approfondimento
€ 170,00 (Effettivo) - € 85,00 (Uditore*)

Introduttivi
€ 100,00 (Effettivo) - € 50,00 (Uditore*)

* Gli uditori potranno partecipare alle attività collettive e seguire le lezioni individuali degli effettivi.

Sede dei Corsi

- Corso di Approfondimento – Centro di Spiritualità "S. Dorotea" Via Sottocastello, 11 Asolo (TV)
- Corso Introduttivo Abano Terme - Casa di ospitalità "Santuario di Monteortone" - via Santuario 130, Abano Terme (PD)
- Corso Introduttivo Conegliano – (Sede in via di definizione)

Responsabile Scientifico
Pierluigi Molinaro
Tel. +39 349.22.53.971
E-Mail: associazione.culturale.phone@gmail.com

Info e Contatti

Segreteria Organizzativa

Corso di Approfondimento e Corsi Introduttivi

Pierluigi Molinaro: +39 349.22.53.971 (*Info sul metodo e la didattica e iscrizioni*)
Mail: associazione.culturale.phone@gmail.com

Info sul soggiorno presso il "Centro di Spiritualità "S. Dorotea" di Asolo

Pensione completa: 65,00 €
Mezza pensione: 56,00 €
Pernottamento e prima colazione: 45,00 €
Singoli pasti: 20,00 €

E-mail: asolo.centrospiritualita@smsd.it
Tel. 0423 95 20 01

Info per il vitto presso la "Casa di ospitalità San Marco" Monteortone (Abano terme)

Costo singolo pasto: 20,00 € (previo prenotazione)

E-mail: sanmarco@termesalesiani.it
Tel. +39 328.04.54.47

[Per prenotazioni chiedere della **Sig.ra Martina** specificando di essere iscritti al corso di vocalità sul Metodo Lichtenberg.]

γνωθι σαυτον

ASSOCIAZIONE CULTURALE PHONÈ

L'ASSOCIAZIONE "PHONÈ" SI IMPEGNA NEL DIFFONDERE LA CONOSCENZA DELLA MUSICA E IN PARTICOLAR MODO NEL SETTORE DELLA MUSICA VOCALE. INTENDE PROMUOVERE CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO DEL PERSONALE DELLA SCUOLA, FAVORIRE, SVOLGERE ED INDIRE CONFERENZE, DIBATTITI, SEMINARI, CONCERTI, MANIFESTAZIONI CULTURALI ED ARTISTICHE E PERCORSI DI RICERCA NEL CAMPO DELLA MUSICA, DELL'ARTE, DEL TEATRO, DEL CINEMA, DEL PENSIERO FILOSOFICO, DELLE SCIENZE MEDICHE, FISICHE E UMANISTICHE SECONDO UNA VISIONE DELL'ESSERE UMANO COME SISTEMA COMPLESSO.