

Oratorio della Carità

Gruppo Corale Santa Cecilia

direttore Daniele Quaglia

Il bianco e dolce cigno Orazio Vecchi
Panis angelicus Marco Agostinelli

Chiesa di San Biagio e Romualdo

Coro Polifonico Arturo Borsari di Segrate (Mi)

direttore Renato Finazzi

O vos omnes T.L. de Victoria
An Irish Blessing Tradiz. arr. J. Moore Jr.
Look at the world J. Rutter
Ave Maria R. Finazzi

Il Coro Polifonico Arturo Borsari è una formazione a voci miste diretta dal M° Renato Finazzi. Il suo repertorio comprende musiche sacre e profane, classiche e popolari dal Rinascimento ai giorni nostri. Nasce a Segrate nel 1983 per volontà di Arturo Borsari e alcuni appassionati con il nome di Coro Polifonico della Biblioteca di Segrate. Assume il nome attuale nel 2017 in onore del suo fondatore e primo direttore (1983-2003). Il Coro, oggi composto da 33 persone, per merito dell'entusiasmo e dell'assiduo desiderio di miglioramento, ha raggiunto una fusione vocale del tutto gradevole e un caratteristico colore del suono. Per questo è apprezzato e richiesto in luoghi di rilievo nazionale. Ha cantato in prestigiose sedi in diverse regioni italiane e nel 2012 ha partecipato alle celebrazioni del 130° anniversario della nascita di Zoltán Kodály a Diósd e Budapest.

- 1 Oratorio della Carità
- 2 Chiesa di San Biagio e Romualdo
- 3 Cattedrale di San Venanzio
- 4 Oratorio del Gonfalone
- 5 Chiesa di San Benedetto



DEDALO

Il Gruppo Corale Santa Cecilia di Fabriano
 con la partecipazione e la consulenza storico-artistica
 del Gruppo Giovani Guide presenta

domenica
 1 ottobre
 2023



Canticorum jubilo
 5 INCONTRO DI CORALI POLIFONICHE
 IN RICORDO DI DON UGO CARLETTI

Passeggiando tra musica, arte, storia e leggenda

- PROGRAMMA**
- ore 15.30** Oratorio della Carità
*Presentazione della manifestazione
 saluto musicale del Gruppo Corale Santa Cecilia*
Direttore Daniele Quaglia
 - ore 16.00** Chiesa dei Santi Biagio e Romualdo
Coro Polifonico Arturo Borsari Segrate (Mi)
Direttore Renato Finazzi
 - ore 16.40** Cattedrale di San Venanzio
Corale "Luigi Tonini Bossi" Senigallia (An)
Direttore Massimo D'Ignazio
 - ore 17.20** Oratorio del Gonfalone
Coro "S. Cecilia" di Monterotondo Marittimo (Gr)
Direttore Alessio Pagliari
 - ore 18.00** Chiesa di San Benedetto
Concerto delle corali ospiti



Nei suoi quarant'anni di vita ha eseguito oltre 250 concerti e nelle sue fila sono passati più di 230 coristi.

La sua attività di promozione e valorizzazione della cultura musicale locale, in particolare corale, insieme allo spirito di solidarietà coltivato con le associazioni di volontariato attive sul territorio comunale, trova la sua espressione più significativa nell'organizzazione della rassegna "Natale Insieme", che giunge quest'anno alla 30^a edizione, dove sono coinvolti cori e realtà musicali di Segrate e di altre città.

In occasione del trentennale della sua fondazione (2013) ha pubblicato un proprio CD dal titolo "30 anni di note e di emozioni".

Cattedrale San Venanzio

Corale "Luigi Tonini Bossi" di Senigallia

direttore Massimo D'Ignazio

Sicut cervus Giovanni Pierluigi da Palestrina

Ave Maria Nicolas Gombert

Lord, I couldn't hear nobody pray Spiritual

La Corale "Luigi Tonini Bossi" nasce nel 1979 per volontà di alcuni appassionati; inizialmente svolge la sua attività in ambito parrocchiale; con l'arrivo del M° Massimo D'Ignazio inizia la sua attività concertistica partecipando a raduni regionali, tenendo concerti in Italia, Francia, Corsica, Germania, Ungheria e Polonia. Il Coro è formato da appassionati di ogni estrazione ed età e non annovera alcun professionista ad eccezione del suo direttore.

Ha eseguito diverse registrazioni per la RAI.

Nata come Corale "G.B. Pergolesi" nel 1987 ha assunto l'attuale denominazione in onore del musicista senigalliese Luigi Tonini Bossi, prematuramente scomparso.

Il Coro è diretto dal M° Massimo D'Ignazio.

Oratorio del Gonfalone

Coro "S. Cecilia" di Monterotondo Marittimo

direttore Alessio Pagliai

Tra verdi campi O. Vecchi

Dindirindin Anonimo

Quattro sospiri F. Bonardo

Cavalier di Spagna F. S. Patavino

Giovanottino mi piacete Popolare toscano

Maremma Popolare Toscano

Il Coro "S. Cecilia" è stato fondato nel 1985 a Monterotondo Marittimo, per iniziativa di alcune persone, tra cui la presidente Germana Bruni e la violinista Augustine Widmer, che ne è stata la prima direttrice. Il Coro ha tenuto concerti in molte città italiane e compiuto tournée all'estero, in Germania, Austria, Repubblica Ceca, Ungheria, dove ha avuto il privilegio di cantare nel sontuoso Palazzo del Parlamento, in Spagna, a Barcellona e nel famoso Santuario della Madonna Nera di Monserrat. Il suo repertorio, quasi sempre a cappella, spazia dal canto corale classico, sacro e profano, a quello contemporaneo, ma ama anche la canzone popolare italiana e internazionale, spesso rielaborata dal Coro stesso e dai suoi direttori, proponendosi di mantenerne viva la memoria. Organizza in primavera, la Rassegna "Quattro passi InCoro" ormai alla sua 14^a edizione con il patrocinio del Comune di Monterotondo M.mo, della Provincia di Grosseto, della Regione Toscana, di A.C.T. e Feniarco. Nel 2002 ha inciso il primo CD con saggi del suo variegato repertorio e nel 2005 il secondo, in occasione del ventesimo anniversario, in collaborazione con l'Orchestra Geminiani di Follonica, per tutti coloro che da sempre lo seguono e lo sostengono.

Ha realizzato con l'Orchestra "Città di Grosseto" l'esecuzione del Gloria e del Credo di Vivaldi; Il Coro "S. Cecilia", che annovera tra i suoi direttori dopo la violinista Widmer, Giacomo Brunetti, Massimo Ferrini e Silvia Gasperini, è diretto oggi dal M° Alessio Pagliai.

Chiesa di San Benedetto

Coro Polifonico Arturo Borsari di Segrate (Mi)

direttore Renato Finazzi

Sicut cervus G. P. da Palestrina

O sacrum convivium L. Molino

Hear my prayer M. Hogan

Ave verum corpus P. Stopford

The Ground O. Gjeilo

Flight song K.A. Arnesen

Coro "S. Cecilia" di Monterotondo Marittimo

direttore Alessio Pagliai

Ave Maris Stella Anonimo

Tantum ergo G. Tartini

Adoro te devote L. Comi

Tra verdi campi O. Vecchi

Io vivea com'aquila S. Lando

Dindirindin Anonimo

E me levai F. Azzaiolo

Girometta F. Azzaiolo

Malcontenta Popolare toscano

Ninna nanna lucchesia Popolare Toscano

Mamma non mi mandà Popolare Toscano

Maremma Popolare Toscano

Corale "Luigi Tonini Bossi" di Senigallia

direttore Massimo D'Ignazio

Ave Maria Johann Joseph Fux

Benedictus Dominus Deus Israel Agostino Donini

Let us break Spiritual

Insalata italiana Richard Genée