

Otche Nash

Nikolai Kedrov (1871-1940)

Adagio Cantare lentamente, in tempo libero e pacatamente, senza eccessiva espressione

pp

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

Ot-che nash, i - zhe ye - si na nye-be-syekh, da svya-ti-tsya i - mya Tvo-ye,

4

S
C
T
B

da pri - i - det tsar - stvi - ye Tvo - ye, da bu - dyet vo - lya Tvo - ya

6

S
C
T
B

ya - ko na nye-be-si i na zye - mli. Kleb nash na-sushch-nye dazhd nam dnes,

8

S i o - sta - vi nam dol - gi na - sha, ya - ko - zhe i mi o - sta - vlya -

C i o - sta - vi nam dol - gi na - sha, ya - ko - zhe i mi o - sta - vlya -

T i o - sta - vi nam dol - gi na - sha, ya - ko - zhe i mi o - sta - vlya -

B i o - sta - vi nam dol - gi na - sha, ya - ko - zhe i mi o - sta - vlya -

10

S yem dol-zhni - kom na - shim, i nye vve-di nas vo i-sku-she - ni - ye,

C yem dol-zhni - kom na - shim, i nye vve-di nas vo i-sku-she - ni - ye,

T yem dol-zhni-kom na - shim, i nye vve-di nas vo i-sku-she - ni - ye,

B yem dol-zhni-kom na - shim, i nye vve-di nas vo i-sku-she - ni - ye,

12

S no i - zba - vi nas ot lu - ka - va - go. A - min.

C no i - zba - vi nas ot lu - ka - va - go. A - min.

T no i - zba - vi nas ot lu - ka - va - go. A - min.

B no i - zba - vi nas ot lu - ka - va - go. A - min.